

**Tagung in Freiburg vom 28.- 29.11.2025 im PEAC-Museum
in Kooperation mit der KH Freiburg, der SFU Berlin**

**„Kunsttherapie in unsicheren Zeiten“
*vernetzen-stabilisieren-betrachten-gestalten***

| | | |
|-------------|--|---|
| | 28.November 1. Tag der Tagung im PEAC-Museum | |
| | <i>Münsterführung in Freiburg</i> - siehe Angaben unten | |
| 12.00-12.45 | <i>Einstimmung in die Tagung</i> mit Gang durch die Ausstellung von Schirin Kretschmann „Ten by One“ im PEAC | Kunstvermittlerin M.A. Ulrike Prasch |
| 12.45-13.45 | Mittagspause | |
| 14.00-14.30 | <i>Begrüßung durch die Veranstalter*innen</i> | |
| 14.30-15.30 | <i>Impulsreferat zur Tagung:</i> „Museumsbesuch auf Rezept“ | Prof. Dr. Angeli Janhsen |
| 15.30-16.00 | <i>Vortrag:</i> Das PEAC Museum. Geschichte einer Sammlung. | Direktorin des PEAC Museums Lea Altner |
| 16.00-16.30 | Kaffee- und Teepause | |
| 16.30-17.00 | <i>Vortrag:</i> Wie kunstbasierte Ansätze Kinder und Familien im Umgang mit Krebs psychosozial stärken können. Einblicke in Praxis, Entwicklung und Forschung bei „Tigerherz ... wenn Eltern Krebs haben“ am Universitätsklinikum Freiburg | Dr. Stefanie Pietsch |
| 17.00-17.30 | <i>Vortrag:</i> „Museumsprojekt“ ein Beispiel aus der Praxis mit der Ergotherapie des Universitätsklinikum Freiburg – Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie | Margarita Jonietz & Andrea Oehler |
| 17.30-18.00 | <i>Vortrag:</i> „Böcklins 'Toteninsel'. Zum symbolischen Verstehen in den kunstbasierten Therapien“ | Prof. Dr. Georg Franzen |
| 18.00-19.00 | Pause Abschluss des 1. Tagungstages | |
| 19.00-20.00 | Jazz-Konzert im PEAC zur Ausstellung „Ten by One“ Persönliche Anmeldung erforderlich: team@peac.digital | Jazzkonzert |
| 20.00- | Gemeinsame Zusammensein mit Getränken und Snacks | |
| 20.30 | Abschluss im PEAC | |

In Kooperation mit der DGKT und der Deutschen Sektion der IGKGT

Am 28.11.2025 ist von 10.00-11.30 Uhr eine Führung durch das Freiburger Münster und die Münsterbauhütte von Hüttenmeister Uwe Zäh möglich. Ein kostenpflichtige persönliche Anmeldung (12,-€) bis 25.10.25 ist dafür notwendig, unter ulli.prasch@gmx.de

Veranstaltungsort: PEAC Museum. Robert-Bunsen-Straße 5 (Beschilderung folgen, 79108 Freiburg im Breisgau. Telefon: 0761 510660. Verkehrsmittel: Straßenbahnlinie 3 Richtung Zähringen, Halt:Tullastr. + zu Fuß / Linie 4 Richtung Freiburg Messe + zu Fuß oder Bus 22/ S2 nach Elzach, Halt:Zähringer Bahnhof + zu Fuß oder Sammeltaxi ab Freiburg Hbf.

**Tagung in Freiburg vom 28.- 29.11.2025 im PEAC-Museum
in Kooperation mit der KH Freiburg, der SFU Berlin**

**„Kunsttherapie in unsicheren Zeiten“
*vernetzen-stabilisieren-betrachten-gestalten***

| | | |
|-------------|---|---|
| | 29. November, 2. Tag der Tagung im PEAC-Museum | |
| 9.45-10.00 | Begrüßung der Gäste von den Veranstalter*innen | |
| 10.00-10.30 | Vortrag: „Neue Räume öffnen mit Kunsttherapie im Museum“ | Universitätsassistentin, M.A. Maria Büter |
| 10.30-11.00 | Vortrag: "Plötzlich war ich die Witwe meines Lebens". Kunsttherapie mit Kriegswitwen | Prof. Dr. Silke Schauder |
| 11.00-11.15 | Pause | |
| 11.15-13.00 | Workshop: Vernetzen in unsicheren Zeiten | Prof. Dr. Monika Wigger & Doktorandin Eva Walch |
| 13.00-14.00 | Mittagspause | |
| 14.00-14.30 | Vortrag Online: „Neurogenerative Auswirkungen bei schweren Krisen. Traumatische Situationen und bildtherapeutische Maßnahmen in Praxis und Theorie“ | Prof. Dr. Karl-Heinz Menzen |
| 14.30-15.00 | Vortrag: „Medium Museumskoffer – Einblicke in Theorie und Methodik anhand eines Steinzeitkoffers für Schulen mit Förderschwerpunkt Lernen“ | Joanna Reichert |
| 15.00-15.30 | Vortrag: „Transformation nachzeichnen: Ein Bottom-up-Codierungsrahmen zur Prozessbewertung in psychotherapeutisch entstandenen Bildern“ | Doktorandin Miray Isik Kayacan & Prof. Dr. Christian Rösler |
| 15.30-15.45 | Vortrag: Offene Ateliers: Ein unterstützendes Konzept in unsicheren Zeiten | Kunsttherapeutin, M.Ed. Cayana-Manjari Rajh |
| 15.45-16.00 | Vortrag: Gefühle im öffentlichen Raum – Kunst als Brücke in unbeständigen Zeiten | Kunsttherapeutin & Sozialarbeiterin Pia Höland |
| 16.00-16.30 | Kaffee- und Teepause | |
| 16.30-17.00 | Vortrag: Resonanz und Widerstand. Möglichkeiten und Grenzen einer (museal)partizipativen Herangehensweise in der Kunsttherapie unter besonderer Berücksichtigung der „Methode Abramovic“ | Prof. Dr. Patricia Feise |
| 17.00-17.30 | Vortrag: „Zeit und Unsicherheit in der ästhetischen Erfahrung“ | Ass.Prof. Dr. Marie-Theres Haas |
| 17.30-18.00 | Vortrag: „Das Bild in mir“. Ein Versuch des anderen Sehens | Prof. Dr. Ruth Hampe |
| 18.00-18.30 | Ehrung: Studienpreis / Neuausschreibung | |
| 18.30 | Geselliges Zusammensein zum Abschluss der Tagung mit Getränken und Snacks | |

